



Zaproszenie

**DRODZY UCZNIOWIE, SZANOWNI NAUCZYCIELE
SZKÓŁ PONADGIMNAZJALNYCH
O PROFILU FRYZJERSKIM**

***Serdecznie zapraszamy do udziału w KONKURSIE FRYZJERSKIM
pt. „Powróćmy jak za dawnych lat – lata dwudzieste, lata trzydzieste”***

*Mamy gorącą nadzieję, że wśród uczniów jak i nauczycieli nie zabraknie entuzjastów
fryzur, mody i muzyki inspirowanej okresem lat dwudziestych, lat trzydziestych XX wieku,
Zachęcamy serdecznie do współzawodnictwa tych, którzy chcą sprawdzić swoje
umiejętności fryzjersko-artystyczne. Jesteśmy przekonani, że udział w Konkursie będzie
dla Was wielką przygodą, możliwością zdobycia nowych doświadczeń
oraz poznania ciekawych ludzi.*

**Komitet Organizacyjny
Zespół Szkół Nr 1 w Bydgoszczy**

REGULAMIN
*II Ogólnopolskiego Festiwalu Mody Fryzjerskiej
inspirowanej stylem lat dwudziestych, lat trzydziestych XX wieku*

I. Organizatorzy konkursu:

1. Organizatorami są:

- Zespół Szkół nr 1 im. Bartłomieja z Bydgoszczy w Bydgoszczy,
ul. Nakielska 11, tel. 523731884, fax. 523733507
www.zsnr1.bydgoszcz.pl
e-mail: ewas_gilka@poczta.fm
tel. 666 495 056

2. Miejsce konkursu:

- Zespół Szkół nr 1 im. Bartłomieja z Bydgoszczy w Bydgoszczy,
ul. Nakielska 11.

3. Termin konkursu:

- konkurs odbędzie się 7 marca 2013r.,
- zgłoszenie uczestników: pisemnie pocztą, faxem lub elektronicznie
za potwierdzeniem telefonicznym do dnia 1 lutego 2013r.,
- rejestracja uczestników:
w kategorii damskiej i męskiej – do godz. 9.45,
- rozpoczęcie konkursu w obu kategoriach: godz. 10.00

II. Cele konkursu:

- zachęcanie uczniów do doskonalenia umiejętności zawodowych;
- zachęcanie uczniów do systematycznej nauki i pogłębiania wiedzy
z różnych dziedzin życia w latach dwudziestych,
latach trzydziestych XX w. w Polsce;
- zaszczepienie młodzieży zasad zdrowej rywalizacji;
- promowanie idei konkursu, jako środka umożliwiającego uzewnętrznienie
własnego potencjału.

III. Uczestnicy konkursu:

Konkurs będzie przebiegał w dwóch kategoriach:

- Kategoria I - Uczniowie ZSZ i Technikum (szkół dziennych) wytypowani przez szkołę – wykonują zadanie praktyczne z działu damskiego.
- Kategoria II - Uczniowie ZSZ i Technikum (szkół dziennych) wytypowani przez szkołę – wykonują zadanie praktyczne z działu męskiego.

Jedna szkoła może zgłosić kilku uczestników w każdej kategorii zadania.

IV. Zwycięzcy konkursu:

- Laureaci:
 - trzech wytypowanych uczestników z najwyższą liczbą punktów
- Wyróżnienie:
 - kolejny uczestnik otrzymujący najwyższą liczbę punktów

Punktacja ustalona przez członków komisji będzie ostateczna.

V. Jury konkursu:

W skład Jury wejdą:

- przedstawiciele Izby Rzemieślniczej w Bydgoszczy,
- przedstawiciele zawodów artystycznych,
- przedstawiciel branży fryzjerskiej – kosmetycznej (kosmolog – wizażysta).

Komisja konkursowa ocenia na bieżąco każdą wykonywaną czynność wg kryteriów zawartych w arkuszu obserwacji oraz przygotowanie modelu do danej konkurencji.

VI. Organizator zapewnia:

- napoje i przekąski dla uczestników konkursu,
- możliwość rezerwacji miejsc noclegowych (przewidywaną ilość miejsc noclegowych należy podać do 01 lutego 2013r.),
- przejazd autokarem z pracowni fryzjerskich na estradę.

Zadania konkursowe

DZIAŁ DAMSKI	DZIAŁ MĘSKI
Zadanie: Wykonanie fryzury damskiej inspirowanej modą lat dwudziestych, lat trzydziestych XXw. na modelce. - Startujący w konkursie prezentują własny pomysł na charakteryzację modelki z uwzględnieniem fryzury, makijażu i ubioru. - Zawodnicy wykonują zadanie na własnych modelkach. - Zawodnicy wykonują fryzurę z włosów naturalnych uprzednio przygotowanych koloryzacją. (Koloryzacja włosów zgodnie z tematyką konkursu. Nie stosować kolorów neonowych.) - Do stylizacji włosów można używać wszystkich dostępnych środków niezbędnych do wykonania pracy. - Uczestnicy mogą korzystać z dowolnych narzędzi, przyborów oraz aparatów fryzjerskich. - Środki do stylizacji, narzędzia, przybory fryzjerskie - własne, stanowisko, lustro z konsolą udostępniane przez organizatorów. - Ułożenie - formowanie fryzury oraz użyte środki kosmetyczne powinny być inspirowane modą lat dwudziestych, lat trzydziestych XX wieku. - Ubiór i makijaż modelki powinien być wystylizowany do charakteru fryzury oraz tematu konkursu. - Ocena komisji konkursowej podlega odpowiednio przygotowanej stylizacji, dobór kolorystyczny całości, utrzymanie całego wizerunku w odpowiednim stylu tematycznym, wszelkie inspiracje i stopień trudności wykonania fryzury. Czas wykonania – 40 minut <u>Ocenie podlegać będą:</u> - estetyka wykonania, - harmonia stylistyczna fryzury, - pomysłowość fryzury pod względem kompozycyjnym, - zgodność fryzury z obowiązującymi trendami okresu lat dwudziestych, lat trzydziestych XX w.	Zadanie: Wykonanie fryzury męskiej inspirowanej modą lat dwudziestych, lat trzydziestych XXw. na modelu. - Startujący w konkursie prezentują własny pomysł na charakteryzację modela z uwzględnieniem fryzury, makijażu i ubioru. - Zawodnicy wykonują konkurencje na własnych modelach. - Zawodnicy wykonują fryzurę z włosów naturalnych uprzednio przygotowanych koloryzacją. (Koloryzacja włosów zgodnie z tematyką konkursu. Nie stosować kolorów neonowych.) - Do stylizacji włosów można używać wszystkich dostępnych środków niezbędnych do wykonania pracy. - Uczestnicy mogą korzystać z dowolnych narzędzi, przyborów oraz aparatów fryzjerskich. - Środki do stylizacji, narzędzia, przybory fryzjerskie - własne, stanowisko, lustro z konsolą udostępniane przez organizatorów. - Ułożenie- formowanie fryzury oraz użyte środki kosmetyczne powinny być inspirowane modą lat dwudziestych, lat trzydziestych XX wieku. - Ubiór i makijaż modela powinien być wystylizowany do charakteru fryzury oraz tematu konkursu. - Ocena komisji konkursowej podlega odpowiednio przygotowanej stylizacji, dobór kolorystyczny całości, utrzymanie całego wizerunku w odpowiednim stylu tematycznym, wszelkie inspiracje i stopień trudności wykonania fryzury. Czas wykonania – 40 minut <u>Ocenie podlegać będą:</u> - estetyka wykonania, - harmonia stylistyczna fryzury, - pomysłowość fryzury pod względem kompozycyjnym, - zgodność fryzury z obowiązującymi trendami okresu lat dwudziestych, lat trzydziestych XX w.

Samodzielna zmiana przydzielonego stanowiska przez uczestnika skutkuje dyskwalifikacją z konkursu. Przed rozpoczęciem konkursu komisja konkursowa sprawdzi prawidłowość przygotowania modelek i główek.

KARTA UCZESTNIKA

II OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU MODY FRYZJERSKIEJ

inspirowanej stylem lat dwudziestych, lat trzydziestych XX wieku

o Statuetkę Bydgoskiej Łuczniczki

Imię i Nazwisko

Adres szkoły

.....

Rok nauki

Imię i nazwisko opiekuna

Telefon kontaktowy

Konkurencja w której uczestniczy uczeń *

Fryzjerstwo damskie	tak
Kreowanie – fryzury inspirowanej stylem lat dwudziestych, lat trzydziestych XX wieku	
Fryzjerstwo męskie	tak
Kreowanie – inspirowanej stylem lat dwudziestych, lat trzydziestych XX wieku	

/ właściwe zaznaczyć/

Numer konkursowy (po losowaniu)

(proszę podać ilość osób).....

Wyrażam zgodę na publikację swojego wizerunku i danych osobowych
na stronie internetowej Zespołu szkół Nr 1 w Bydgoszczy ul. Nakielska 11

Podpis uczestnika

Podpisy opiekunów